

The Animals / Eric Burdon & The Animals

Ciclo “Calibre 60”

Cafetería del Centro Puertas de Castilla, marzo de 2014.

La cronología de los **Animals** es tan intensa y compleja como su discografía.

Surgidos en Newcastle en 1963, triunfaban en todo el planeta con *The House of The Rising Sun* en 1964. En 1965 los abandonaba su teclista, **Alan Price**, pieza clave del grupo, lo que abría una nueva etapa bajo el liderazgo del vocalista **Eric Burdon**. A finales de 1966 la formación original del grupo se separaba.



El grupo resurgía en 1967 como **Eric Burdon & The Animals**, para disolverse definitivamente a finales de 1968 tras publicar la cifra record de 5 álbumes (uno de ellos doble) en dos años.

En estos cinco años de constantes cambios, el grupo era capaz de generar una discografía extensa y caótica que incluía álbumes publicados en versiones diferentes a ambos lados del atlántico y discos publicados únicamente en USA. Es el caso de *Animalism* (1966) y *Eric is Here* (1967), largo tiempo desconocidos para el público europeo al ser publicados en su día únicamente en Estados Unidos.

La audición comprende toda la discografía de los **Animals** y **Eric Burdon & The Animals**:

The Animals. (USA, 1964)

The Animals. (UK, 1964)

The Animals on Tour (USA, 1965)

Animal Tracks. (UK & USA 1965)

Animalism (USA, 1966)

Animalisms (UK, 1966)

Eric is Here – Eric Burdon & the Animals (USA, 1967)

Winds of Change – Eric Burdon & the Animals (1967)

The Twain Shall Meet – Eric Burdon & the Animals (1967)

Everyone of Us – Eric Burdon & the Animals (1968)

Love Is – Eric Burdon & the Animals (1968)

